

MODERN Heiligdom in Heiloo lanceert podcasttour met QR-codes

# Met de smartphone op bedevaart in Onze Lieve Vrouw ter Nood

Op bedevaart met je smartphone. In het heiligdom Onze Lieve Vrouw ter Nood in Heiloo kan het. Woensdag werd er een podcasttour in gebruik genomen. Even de QR-code scannen en al wandelend krijg je allerlei luchtige informatie over het heiligdom. Makkelijk en modern. Maar het geneeskrachtige water uit het putje halen, dat moet nog gewoon met de hand.



Henk Jan den Ouden  
h.den.ouden@medialhuis.nl

**Bedevoortsoord**  
Het heiligdom Onze Lieve Vrouw ter Nood is een bedevaartsoord aan de zuidkant van het dorp Heiloo. De status is te danken aan legenden over gebeurtenissen in de 15e en 18e eeuw. Op het heiligdom staat ook het voormalige klooster van de Juliaantjes, waarin nu de priesteropleiding en een gastenhuis gevestigd zijn. Het terrein is openbaar toegankelijk van half negen tot half acht, in de winter tot half zes.

**Heiloo** ■ De podcasttour voert de bedevaartganger, wandelaar, biechter of mijmerende agnosticus langs elf bezienwaardigheden, zoals de Calvarieberg, de Bedevaartkapel, de Genadekapel en natuurlijk de Runxputte. Met de camera op de smartphone activeer je de QR-codes met korte podcasts van drie tot vijf minuten.

**QR-codes**  
De bordjes worden al meteen goed bekeken, al weet nog niet elke bezoeker raad met de zwart-witte vierkantjes waarmee je een link kunt maken naar internet of een app. Ter geruststelling voor mensen zonder smartphone: naast de QR-codes

staan op het bordje ook een samenvatting van de algemene informatie op de betreffende podcast. De persoonlijke verhalen krijg je dan niet mee. Maar de podcasts zijn ook thuis via apps of internet te beluisteren.

De podcasttour is gecoördineerd door Nanine van Smoorenburg, die namens het bisdom programmamanager is. Ze verdeelt haar tijd tussen Onze Lieve Vrouw ter Nood en de Sint Bavo in Haarlem. „Met de podcast willen we naast alle geloofsuitingen ook andere dingen laten zien. Hoe speciaal deze plekken ook in deze tijd zijn. Het wordt geen pretpark, we behouden de katholieke identiteit, maar we willen wel graag nieuwe mensen hier naartoe halen, zodat we kunnen laten zien hoe levendig de traditie hier is.”

**Katholiek**  
De podcast veronderstelt niet veel voorkennis; er wordt nog net niet uitgelegd wie Maria is. Op het heiligdom gaan ze ervan uit, dat lang niet iedereen die het bedevaartsoord bezoekt, katholiek is. „Het is heel laagdrempelig. Ik heb me bij het samenstellen van de teksten vooral afgevaardigd: wat zouden mensen willen weten als ze hier staan?”  
Bij alle drie ingangen zijn welkomstbordjes neergezet, en op alle

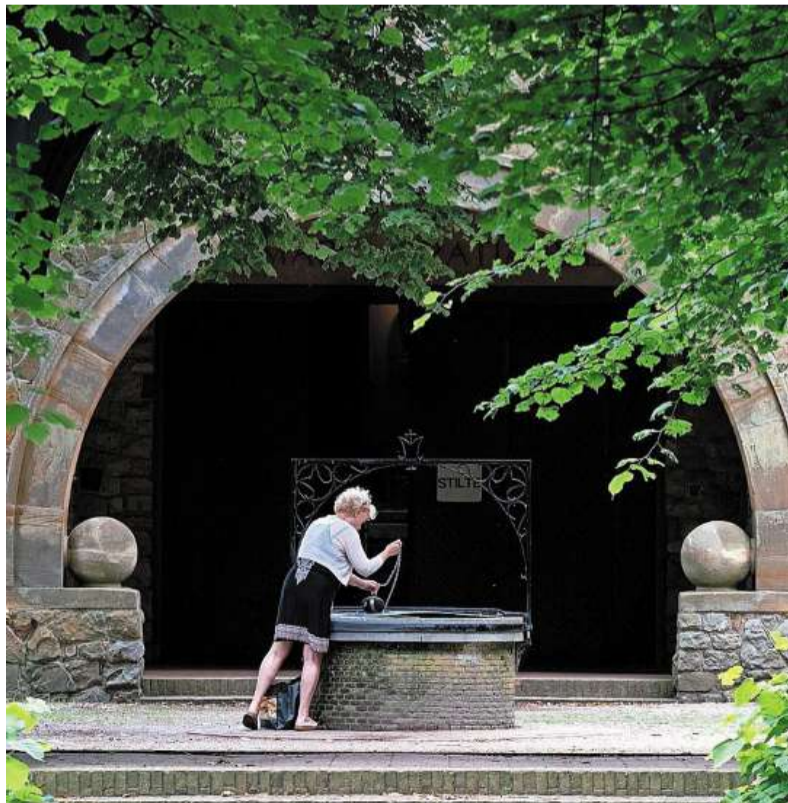
„**Het wordt geen pretpark, we behouden de katholieke identiteit**”

tot een uurtje tijd nodig. „Maar als je twee of drie podcasts luistert is dat ook al prima.”  
De hele podcast is door het bisdom zelf geproduceerd. In het dorp wordt het al de 'godcast' genoemd. „Laat rector Jeroen de Wit met maar niet horen”, zegt Van Smoorenburg lachend.

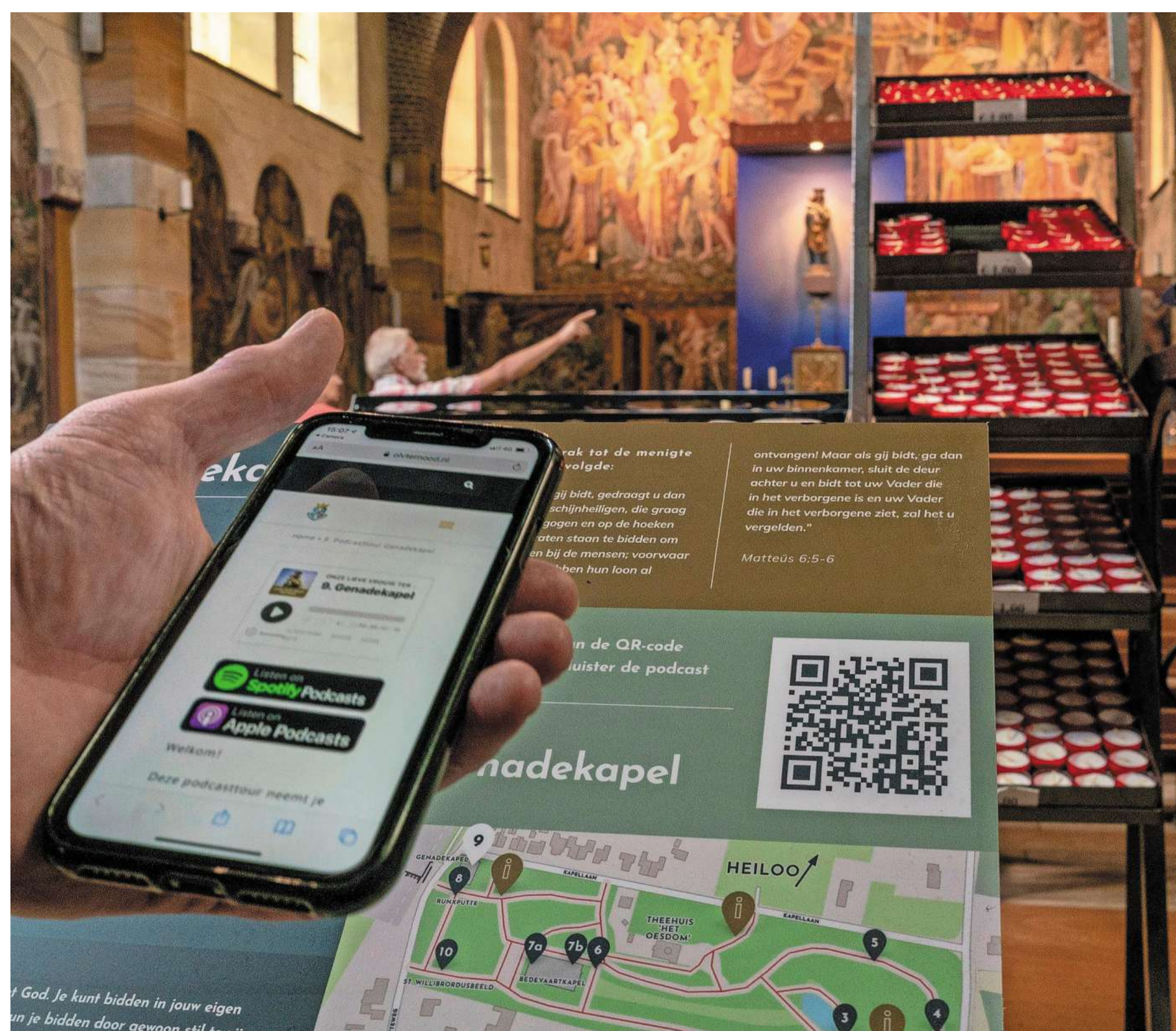
**Biechten**  
Het Heiligdom is een paar jaar geleden veel meer 'open gegaan' voor een breder publiek. „Het is heel snel een cultuurhistorisch en spiritueel centrum geworden”, zegt Van Smoorenburg. „Toen ik hier kwam, verbaasde het me al dat er zo veel gebeurde. Dit is bijvoorbeeld nog een van de weinige plaatsen in Nederland waar je elke dag kunt biechten. Zelfs in deze coronatijd is er heel veel te doen: er zijn natuurlijk bedevaarten en missen op hoogtijdagen, maar ook culturele bijeenkomsten, historische lezingen en optredens.”  
Er zijn nog meer plannen. In het najaar wil Van Smoorenburg bijvoorbeeld een permanente tentoonstelling openen over de Juliaantjes, die zo'n honderd jaar lang vanuit het klooster aan de Hoogeweg hulp verleenden aan de armen.  
De podcasttour is mede mogelijk gemaakt door een bijdrage uit het Herstelfonds van de gemeente Heiloo.



Burgemeester Mascha ten Bruggencate en bisschop Jan Hendriks openen de podcasttour. JIFOTO.NL / JAN JONG



Water uit het putje halen gaat nog gewoon met een emmer en een ketting.



Via de smartphone kun je op een podcast informatie horen over bijvoorbeeld de Genadekapel. FOTO'S JIFOTO.NL / JAN JONG



De bordjes staan ook bij een standbeeld van de heilige Willibrordus.



Met de mobil is het eenvoudig om de verhalen op te halen.